



「どうやって作るんだろう」「すごいねー」と出展者の作品に歓心する観客

## 全国各地から オンリーワンの作品が大集合

5/19・20 つるがクラフトマーケット

今年3月に開催した音楽・演劇イベント芸術村の第2弾となる「つるがクラフトマーケット」が金ヶ崎緑地で行われました。今回のテーマは「ものづくり」で、「クラフト」と呼ばれる、素材選びから製作まで本人の感性で仕上げられたオリジナル作品が会場に並びました。

訪れた人たちは、興味津々に、全国から集まった陶磁器や木工、ガラスなど約170店をまわり、お気に入りの一品を探していました。

## みんなで敦賀をきれいに！

6/3 クリーンアップ大作戦

環境月間に合わせて、市民総ぐるみ環境美化運動「クリーンアップふくい大作戦」が行われました。地元住民や関係団体、中・高校生など約800人が花城海岸に集合。開会式の後、一斉に清掃をスタートしました。照りつける日差しに負けず、吸い殻などの小さなものも見逃さないようにしながらごみを拾う参加者たち。ゴールの松原海岸駐車場まで、ごみ袋を片手に一生懸命作業を行っていました。



たくさんの参加者が一斉に松原海岸を清掃！

## 街角 スケッチ

ホームページ (<http://www.ton21.ne.jp/>) でも公開中！  
(ここに載せきれなかったイベントも掲載しています)

あなたが写っていたらご連絡ください。写真を差し上げます。

広報広聴課 ☎22-8112



昨年敦賀市の無形民俗文化財に指定された「沓見御田植祭」が、沓見区で行われました。この日は天気もよく、暑いぐらいの日差し。伝統衣装に身を包んだ行列が笛や太鼓のお囃子とともに「ヤホーハイヤー」と威勢のよい声をあげながら区内を練り歩きました。久豆弥神社・信露貴彦神社では、区の子もたちが見事な舞の舞、獅子舞を奉納しました。祭りの最後に2つの「御幣」と呼ばれるものを合わせて、御幣紙を奪い合う場面では、ご利益のある御幣紙を取ろうと参加者の皆さんも大騒ぎ。区が一体となって今年1年の五穀豊穡と無病息災を祈りました。



区内を練り歩く様子は、まるで時代をさかのぼったかのよう。

## 今年も豊作になりますように

5/5 沓見御田植祭

## 今年は9つの小学校で実施！

## 田んぼの学校

5/10

### 指導者からひとこと！



田んぼの学校の指導に当たる、認定農業者  
中川洋治さん(65歳)

子ども達には土に触れる楽しさ、自分の植えたものが成長する過程を見る楽しさを伝えたい。ぜひ、田んぼを通ったら苗の成長を見てほしいです！



小学生が田植えや稲刈りを体験する「田んぼの学校」が行われました。7年目を迎える今回は、過去最高の市内9つの小学校が参加。この日は、敦賀南小学校5年生74人と中郷小学校5年生79人の計153人の子どもたちが、山泉区の田んぼ(約7.5アール)に、コシヒカリの苗を植えました。

植えはじめから雨が振り出しましたが、元気いっぱい子ども達には関係なし。泥に足を入れる感触に「キャー、ウアー」と歓声を上げながら、30分足らずできれいに苗を植え終えました。今後は秋の稲刈りを体験し、収穫したお米を、おにぎりパーティーなどでいただく予定です。

## NEWS

### 全国公募の結果、 観光協会事務局長に 武田孝二さんが就任！



JR直流化後の観光振興に力を入れようと、譚敦賀観光協会は全国から事務局長を公募。審査の結果、元名鉄観光サービス部長の武田孝二さんに決定し、5月1日から就任しました。

### 就任から1カ月がたった 武田さんにお話を伺いました。

#### ■なぜ敦賀に？

金沢に4年間勤務していたことがあり、日本海側には昔から親近感がありました。敦賀は未知の分野でしたが、観光振興の仕事に携わりたくて応募しました。

#### ■目標は？

日帰りで終わるのではなく、民宿などに泊まっていただけのような方を増やし、滞在型の観光を目指したいと思います。遊敦塾でも、今日炭焼きを行ったら明日はいかだ釣りをするといいように、少しでも長く敦賀

#### ■市民の方に一言お願いします。

市役所に観光まちづくり課ができたように、観光の振興には、市民の方と一緒に進む必要があります。観光協会だけが観光振興しているわけではありません。市民の方の意見をどんどん取り入れ、市民参加型の観光を進めていきたいと思っています。敦賀市民の皆さん、よろしくお願いします。